

H O H E D O M K I R C H E T R I E R

TRIDUUM

zur Seligprechung von Mutter Rosa Flesch

■ Montag, 5. Mai, 19 Uhr

PONTIFIKALAMT

Joseph Haydn: Orgelsolomesse • Chorsätze von Philipp Heinrich Erlebach, Klaus und Klaus-Ewald Fischbach, Barbara Kolberg

Chöre St. Ludwig Saarlouis und St. Crispinus und St. Crispinianus Saarlouis-Lisdorf
Chor der St.-Elisabeth-Klinik Saarlouis • Eva Leonardy (Sopran)
Thomas Bernardy (Chororgel) • Josef Still (Hauptorgel) • Armin Lamar (Leitung)

■ Dienstag, 6. Mai, 19 Uhr

PONTIFIKALAMT

Wolfram Menschick: Missa de Angelis • Chorsätze von Jan Campanus, Samuel Wesley und Barbara Kolberg

Kirchenchor St. Peter und Paul Losheim • Dekanatschor Losheim-Wadern •
Sebastian Palz (Chororgel) • Josef Still (Hauptorgel) • Alexander Lauer (Leitung)

■ **Mittwoch, 7. Mai, 9 Uhr**

PONTIFIKALAMT

**mit anschließender Rücküberführung
des Reliquienschreins**

Léo Delibes: Messe brève für gleiche Stimmen und Orgel

Moritz Hauptmann: Gebet • John Rutter: A Clare Benediction

Barbara Kolberg: Mutter-Rosa-Lied

Jugendkantorei am Trierer Dom

Stephan Rommelspacher (Chororgel) • Josef Still (Hauptorgel)

Thomas Kiefer (Leitung)

Weitere Angaben:

www.dommusik-trier.de

