



DOMMUSIK TRIER

Karwoche und Ostern 2026

■ Sonntag, 29. März | Palmsonntag

**10.00 UHR PALMENWEIHE IN ST. GANGOLF
PROZESSION ZUM DOM
PONTIFIKALAMT**

Franz Schubert: Gesänge zur Palmweihe

Johann Sebastian Bach: Choräle aus der Matthäuspassion

Jost Dany: Missa Sanctae Caterinae (Sanctus, Agnus Dei)

Anton Bruckner: Christus factus est (F-Dur 1844)

Franz Leinhäuser: Holz auf Jesu Schulter

Marcel Dupré: Cucifixion (aus Symphonie-Passion)

Trierer Domchor

■ Mittwoch, 1. April

10.00 UHR CHRISAMMESSE | PONTIFIKALAMT

Christian Matthias HeiB: Kyrie + Agnus Dei (Pueri Cantores 2025)

Giovanni Battista Pergolesi : Stabat mater

Harald Schmidt: Herr und Heiland, höre gnädig

Thomas Kiefer: Mein Hirt ist Gott der Herr

Orgelimprovisation: Ouverture im Stile G.F. Händels

Mädchenchor am Trierer Dom

Trierer Domsingknaben (Knabenstimmen)

■ Donnerstag, 2. April | Gründonnerstag

9.00 UHR TRAUERMETTEN

Kantorengesang

19.00 UHR MESSE VOM LETZTEN ABENDMAHL

Melchior Franck: Also hat Gott die Welt geliebt

Joseph Gabriel Rheinberger: Missa „St. Crucis“ in G

Gregorianik: Dominus Jesus, postquam cenavit; Ubi caritas et amor

Ola Gjeilo: Ubi caritas

Knut Nystedt: Peace I leave with you

Johannes Brahms: In stiller Nacht

Anton Bruckner: Pange lingua; In monte Oliveti

Kathedraljugendchor Trier

■ Freitag, 3. April | Karfreitag

9.00 UHR TRAUERMETTEN

Kantorengesang

15.00 UHR FEIER VOM LEIDEN UND STERBEN

Hermann Schroeder: Johannespassion

J.S. Bach: In meines Herzens Grunde; Wenn ich einmal soll scheiden

Tomas Luis de Victoria: Popule meus

Marc Antonio Ingegneri: Tenebrae factae sunt

Anton Bruckner: Christus factus est (d-moll 1884)

Pablo Casals: O vos omnes

Jacobus Handl: Adoramus te, Christe; Ecce quomodo moritur iustus

Trierer Domchor

■ Samstag, 4. April | Karsamstag

9.00 UHR TRAUERMETTEN

Kantorengesang

21.30 UHR OSTERFEST | FEIER DER OSTERNACHT

Hans Leo Hassler: O Licht der wunderbaren Nacht

Thomas Kiefer: Fest soll mein Taufbund

Klaus Fischbach: Christus ist erstanden

Peter Reulein: Jesus Christus, Sohn des Lebens

Heather Sorenson: Christus lux mea

Jean Langlais: Incantation pour un jour saint

Vokalensemble der Dommusik

■ Sonntag, 5. April | Ostersonntag

10.00 UHR PONTIFIKALAMT

Johann Ernst Eberlin: Missa in C

Gregor Aichinger: Halleluja-Coda

Melchior Vulpius: Gelobt sei Gott im höchsten Thron

John Rutter: Christ the Lord is risen again

Orgelimprovisation: Évocation Victimae paschali laudes

Trierer Domsingknaben

Mädchenchor am Trierer Dom

Herren des Trierer Domchors

Trierer Dombläser

18.00 UHR PONTIFIKALVESPER

Antiphonen im Gregorianischen Choral

Psalmen in mehrstimmigen Falsibordoni-Sätzen

Trierer Domchor

Kathedraljugendchor Trier

■ Montag, 6. April | Ostermontag

10.00 UHR FESTHOCHAMT

Gabriel Fauré/André Messager: Messe des pêcheurs de Villerville

Thomas Kiefer: Halleluja-Coda; Seele, dein Heiland

Jeanne Demessieux: Te Deum op. 11

Mädchenchor am Trierer Dom

Damen des Trierer Domchors

Schöneck-Ensemble Koblenz-Trier

WWW.DOMMUSIK-TRIER.DE