Advent und Weihnachten im Trierer Dom

2026

Gottesdienste
Musik & Wort
Kinderweihnacht
Weihnachtsoratorium



DOMMUSIK TRIER

JOHANN SEBASTIAN BACH

WEIHNACHTS ORATORIUM

GESAMTAUFFÜHRUNG IM DOM

26.12.2026, 18 Uhr
Kantaten 1-3

27.12.2026, 18 Uhr
Kantaten 4-6

Siri Thornhill, Sopran
Marie Henriette Reinhold, Alt
Andreas Post, Tenor
Konstantin Ingenpaß, Bass
Trierer Domchor
Kathedraljugendchor Trier
Trierer Domsingknaben
Mädchenchor am Trierer Dom
Barockorchester L'arpa festante
Leitung: Domkapellmeister Thomas Kiefer

DOMMUSIK TRIER

Tagesticket für ein Konzert oder Kombiticket für beide Konzerte: Dominformation, www.ticket-regional.de

Advent im Dom – Musik & Wort

Traditionell finden an allen vier Adventssamstagen um 17 Uhr im Trierer Dom Adventsmusiken statt. Sie wollen in ihrer Verbindung von Musik und Wort geistliche Impulse in der turbulenten Vorweihnachtszeit sein und ihre Zuhörer/innen im dezent beleuchteten Dom zur Ruhe kommen lassen.

Eintritt frei! Mit einer Spende unterstützen Sie die Nachwuchschorarbeit der Dommusik.

Samstag
28. NOV. 2026
17 Uhr

Veni Emmanuel

Mädchenchor am Trierer Dom
Domkantorin Christina Elting, Leitung
Domorganist Marcel Eliasch, Orgel
Generalvikar Tim Sturm, Wort

Samstag
5. DEZ. 2026
17 Uhr

Machet die Tore weit

Trierer Domchor
Domkapellmeister Thomas Kiefer, Leitung
Domorganist Marcel Eliasch, Orgel
Domvikar Peter Zillgen, Wort

Samstag
12. DEZ. 2026
17 Uhr

Tochter Zion, freue dich

Kathedraljugendchor Trier
Domkapellmeister Thomas Kiefer, Leitung
Domorganist Marcel Eliasch, Orgel
Domvikar Michael Keller, Wort

Samstag
19. DEZ. 2026
17 Uhr

Jesus Christus, Morgenstern

Domorganist Marcel Eliasch, Orgel
Domvikar Florian Dienhart, Wort



Advent im Dom – Musik und Wort



Samstag
28. NOV. 2026
17.00 Uhr

Veni Emmanuel

Dietrich Buxtehude ca. 1637-1707
Nun komm der Heiden Heiland BuxWV 211

Jan-Åke Hillerud *1938
Veni Emanuel

Johann Sebastian Bach 1685-1750
Nun komm der Heiden Heiland BWV 599

WORT 1

Gemeinsames Lied: Komm, du Heiland aller Welt

Elaine Hagenberg *1979
O Come, Emmanuel

WORT 2

Stewe Gårdare *1946
Vi tänder ett ljus i advent

Andrew Carter 1939-2026
Maria walks amid the thorn

Christian Heiß *1967
Es kommt ein Schiff geladen

Bob Chilcott *1955
The angel Gabriel

Improvisation
Ouvertüre à la Händel über ›Macht hoch die Tür‹

WORT 3

Gemeinsames Lied: Macht hoch die Tür

Otto Olsson 1879-1964
Advent

Mädchenchor am Trierer Dom
Domkantorin Christina Elting, Leitung
Domorganist Marcel Eliasch, Orgel
Generalvikar Tim Sturm, Wort

Eintritt frei. Mit Ihrer Spende am Ausgang unterstützen Sie die Nachwuchschorarbeit der Dommusik. Herzlichen Dank!

Sonntag
29. NOV. 2026
1. Adventssonntag
10.00 Uhr

Hochamt

Bob Chilcott: Peace Mass
Felix Mendelssohn Bartholdy: Veni Domine
Johann Sebastian Bach: Nun komm der Heiden Heiland BWV 659

Mädchenchor am Trierer Dom



Advent im Dom – Musik und Wort



Samstag
5. DEZ. 2026
17.00 Uhr

Machet die Tore weit

Improvisation
Fantasia über ›Es kommt ein Schiff geladen‹

Johann Sebastian Bach 1685-1750
Wie soll ich dich empfangen

Gemeinsames Lied: Kündet allen in der Not
(Satz: Stephan Rommelspacher)

Eduard Karl Nössler 1863-1943
Tröstet mein Volk

Andreas Hammerschmidt 1611-1675
Machet die Tore weit

WORT 1

Johannes Eccard 1553-1611
Übers Gebirg Maria geht

Hans Leo Hassler 1564-1612
Dixit Maria

Jean-Adam Guilain 1680-1739
Tierce en taille (aus: Suite du 2ème ton)

WORT 2

Max Reger 1873-1916
Unser lieben Frauen Traum

Hansmaria Dombrowski 1897-1977
Eja, so seht den Rosenstrauch

WORT 3

Gemeinsames Lied: Macht hoch die Tür
(Satz: Friedrich Silcher)

Trierer Domchor
Domkapellmeister Thomas Kiefer, Leitung
Domorganist Marcel Eliasch, Orgel
Domvikar Peter Zillgen, Wort

Eintritt frei. Mit Ihrer Spende am Ausgang unterstützen Sie die Nachwuchschorarbeit der Dommusik. Herzlichen Dank!

Sonntag
6. DEZ. 2026
2. Adventssonntag
10.00 Uhr

Hochamt

Karl Kraft: Messe in Es
Klaus Fischbach: O Heiland, reiß die Himmel auf
Friedrich Silcher: Macht hoch die Tür
Johann Sebastian Bach: Wachet auf, ruft uns die Stimme BWV 645

Trierer Domchor
Trierer Domsingknaben (Knabenstimmen)

Dienstag
8. DEZ. 2026
19.00 Uhr

Pontifikalamt
Mariä unbefleckte Empfängnis, Patronatsfest des Bistums Trier

anschließend Prozession in die Liebfrauenkirche
Kantorengesänge, Lieder aus dem Gotteslob

Mittwoch
9. DEZ. 2026
9.00 Uhr

Kapitelsamt

Hl. Eucharius, Erster Bischof von Trier
Kantorengesänge, Lieder aus dem Gotteslob
Nicolas de Grigny: Plein Jeu aus der Suite
Ave maris stella

Advent im Dom – Musik und Wort



Samstag
12. DEZ. 2026
17.00 Uhr

Tochter Zion, freue dich

David Willcocks 1919-2015
Veni Emanuel

Gemeinsames Lied: Es kommt ein Schiff
(Sätze: Hugo Distler, Klaus Fischbach)

Gottfried Wolters 1910-1989
Maria durch ein Dornwald ging

WORT 1

Gemeinsames Lied
Wachet auf, ruft uns die Stimme

Charles-Marie Widor 1844-1937
Marche du veilleur de nuit
(Nr. 4 aus ›Bach's Memento‹)

Johann Sebastian Bach 1685-1750
Gloria sei dir gesungen BWV 140

WORT 2

Improvisation im Dialog
›Ave, maris stella‹

Henryk Mikołaj Górecki 1933-2010
Totus tuus

WORT 3

Eric Whitacre *1970
Lux aurumque

Gemeinsames Lied: Tochter Zion
(Georg Friedrich Händel)

Camille Saint-Saëns 1835-1921
Tollite hostias (aus dem Oratorio de Noël)

Kathedraljugendchor Trier
Domkapellmeister Thomas Kiefer, Leitung
Domorganist Marcel Eliasch, Orgel
Domvikar Michael Keller, Wort

Eintritt frei. Mit Ihrer Spende am Ausgang unterstützen Sie die Nachwuchschorarbeit der Dommusik. Herzlichen Dank!

Sonntag
13. DEZ. 2026
3. Adventssonntag
10.00 Uhr

Hochamt

Leo Délibes: Messe brève
Vytautas Miškinis: Gloriosa dicta sunt
Harrison Oxley: Gabriel's message
Improvisation: Carillon-Fantasie über
›Macht hoch die Tür‹

Kathedraljugendchor Trier





Advent im Dom – Musik und Wort

Sonntag
13. DEZ. 2026
3. Adventssonntag
15.30 Uhr

14. Trierer Kinderweihnacht

Traditionelles Krippenspiel
Alte und neue Advents- und Weihnachtslieder

Zum 14. Mal führen 150 Kinder aus den Chören der Dommusik und den Singklassen der Grundschule am Dom die Trierer Kinderweihnacht auf. Das traditionelle Krippenspiel mit zahlreichen Kinderrollen und -solisten, Kostümen und Kulissen erzählt für Jung und Alt die Geschichte von Jesu Geburt. Aus den vielen alten und neuen Advents- und Weihnachtsliedern klingt mal heiter, mal nachdenklich die große Vorfreude auf das bevorstehende Weihnachtsfest. Bei einigen darf natürlich auch mitgesungen werden.

Singklassen der Grundschule am Dom Trier
Vorchor und Aufbauchor des Mädchenchors am Trierer Dom
Vorchor und Knabenstimmen der Trierer Domsingknaben
Kinder der Musikalischen Früherziehung der Dommusik
Leitung: Brigitte Gabriel
Mitarbeit: Antonia Lutz, Thomas Kiefer, Christina Elting, Cornelia Balzer

Eintritt frei! Mit einer Spende am Ausgang unterstützen Sie die Nachwuchschorarbeit der Dommusik.

Samstag
19. DEZ. 2026
17.00 Uhr

Jesus Christus, Morgenstern

Samuel Scheidt 1587-1654
Variationen ›Wie schön leucht‘ uns der Morgenstern‹ SSWV 569

WORT 1

Johann Sebastian Bach 1685-1750
Wie schön leuchtet der Morgenstern BWV 739

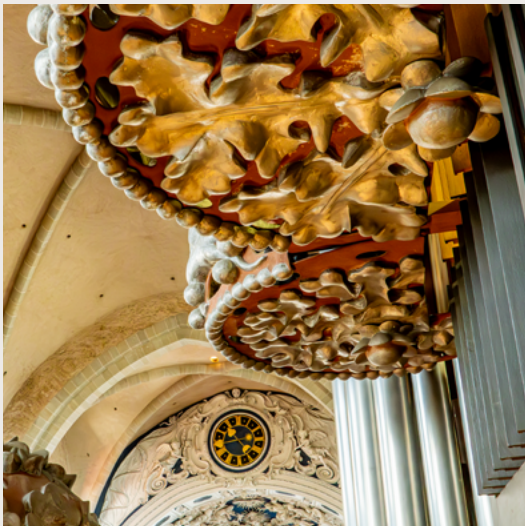
WORT 2

Gemeinsames Lied
Wie schön leuchtet der Morgenstern

WORT 3

Max Reger 1873-1916
Choralphantasie über ›Wie schön leucht‘ uns der Morgenstern‹ op. 40, 1

Domorganist Marcel Eliasch, Orgel
Florian Dienhart, Wort





Johann Sebastian Bach: Weihnachtsoratorium

Gesamtaufführung

Sonntag
20. DEZ. 2026
4. Adventssonntag

10.00 Hochamt

Missa Adventus et Quadragesima
Improvisation: Fantasie über ›Veni, veni Emanuel‹

Schola der Dommusik

Donnerstag
24. DEZ. 2026
Heiligabend

22.15 Musik zur Heiligen Nacht

Musik für Holzbläserquintett von Näther, Milhaud, Berlioz, Ibert und Hindemith

23.00 Christmetten

Weihnachtliche Chorsätze von Bach, Praetorius, Reichardt und Rüding
Johann Sebastian Bach: Sinfonia pastorale BWV 248 (Orgelfassung von Sigfrid Karg-Elert)

Vokalensemble der Dommusik
Holzbläserquintett ›Windspiele‹

Freitag
25. DEZ. 2026
1. Weihnachtstag

10.00 Pontifikalamt

Christian Heiß: Missa Pueri Cantores Treverensis
Weihnachtliche Chorsätze von Saint-Saëns, Wood, Rheinberger, Erlebach und Kiefer
Louis-Claude Daquin: Noël étranger

Trierer Domsingknaben
Mädchenchor am Trierer Dom
Schöneck-Ensemble Koblenz

18.00 Pontifikalvesper

Antiphonen im Gregorianischen Choral, Psalmen in mehrstimmigen Falsibordoni-Sätzen

Trierer Domchor
Kathedraljugendchor Trier

Samstag
26. DEZ. 2026
2. Weihnachtstag
Hl. Stephanus

10.00 Festhochamt

Giovanni Gastoldi: Missa ›Ne timeas Maria‹
Weihnachtliche Chorsätze von Fischbach, Rommelspacher und Willcocks
Improvisation im Stile der Wiener Klassik über ›In dulci jubilo‹

Trierer Domchor
Trierer Dombläser

Samstag
26. DEZ. 2026
18.00 Uhr

Weihnachtsoratorium I

Kantaten 1 bis 3

Sonntag
27. DEZ. 2026
18.00 Uhr

Weihnachtsoratorium II

Kantaten 4 bis 6

Siri Thornhill, Sopran
Marie Henriette Reinhold, Alt
Andreas Post, Tenor
Konstantin Ingenpaß, Bass
Trierer Domchor
Kathedraljugendchor Trier
Trierer Domsingknaben
Mädchenchor am Trierer Dom
Barockorchester L'arpa festante
Leitung: Domkapellmeister Thomas Kiefer

Tagesticket für ein Konzert oder Kombiticket für beide Konzerte: Dominformation, www.ticket-regional.de





Sonntag
27. DEZ. 2026
10.00 Uhr

Fest der Hl. Familie, Hochamt

Kantorengesang, Lieder aus dem Gotteslob
Domenico Zipoli: Pastorale
Christian Friedrich Ruppe: Finale D-Dur

Roman Lamberti, Orgel

18.00 Uhr

Weihnachtsoratorium

Kantaten 4 bis 6 (siehe S.13)

Donnerstag
31. DEZ. 2026
Hl. Silvester
18.00 Uhr

Jahresabschlussgottesdienst mit eucharistischem Segen

Kantorengesang, Lieder aus dem Gotteslob
Georg Friedrich Händel: La Réjouissance (Feuerwerksmusik) mit improvisierter Fuge im Stile Händels

Freitag
1. JAN. 2027
Neujahr
10.00 Uhr

Hochfest der Gottesmutter Maria Fest des ewigen Gebets im Dom Hochamt

Vinzenz Goller: Loreto-Messe
Hans Leo Hassler: Dixit Maria
Andreas Hammerschmidt: Halleluja-Coda
Max Reger: Tantum ergo
Improvisation: Barocker Concertosatz über ›Maria Mutter unseres Herrn‹

Trierer Domchor

18.00 Uhr

Pontifikalvesper

Antiphonen im Gregorianischen Choral, Psalmen in mehrstimmigen Falsibordoni-Sätzen von Mitterer, Dachs, Fischbach und Kiefer

Trierer Domchor
Kathedraljugendchor Trier

Sonntag
3. JAN. 2027
10.00 Uhr

Hochamt

Kantorengesang, Lieder aus dem Gotteslob
Louis-Claude Daquin: Noël X

Mittwoch
6. JAN. 2027
Epiphanie
9.00 Uhr

Hochamt

Kantorengesang, Lieder aus dem Gotteslob
Samuel Scheidt: Modus ludendi mit improvisierter Fuge über ›Es führt drei König Gottes Hand‹

Samstag
9. JAN. 2027
18.00 Uhr

›A Festival of Nine Lessons and Carols‹ Lesungen und Lieder zum Ende der Weihnachtszeit

Musik von David Willcocks, John Rutter u.a.

Orchester und Eltern-Lehrer-Schülerinnen-Chor des Bischöflichen Angela-Merici-Gymnasiums
Marcel Eliasch, Orgel
Leitung: Ulrich Krupp

Sonntag
10. JAN. 2027
Taufe des Herrn
10.00 Uhr

Hochamt, Jahrgedächtnis Bischof Hermann Josef Spital

Kantorengesang, Lieder aus dem Gotteslob
Johann Sebastian Bach: Präludium in e BWV 548

Sing mit uns im Dom – herzliche Einladung!





Die vier Chöre der Dommusik – **Trierer Domchor, Trierer Domsingknaben, Mädchenchor am Trierer Dom** und **Kathedraljugendchor Trier** – laden herzlich zum Mitsingen ein.

Im Wechsel oder gemeinsam gestalten sie die sonntäglichen Hochämter sowie die Bischofsgottesdienste an hohen Festtagen in Deutschlands ältester Kathedrale. Weiter geben sie zahlreiche Konzerte, sowohl im Dom als auch außerhalb Triers. Konzertreisen führten die Chöre bereits in viele deutsche Kathedralen, in etliche europäische Länder sowie nach Kanada und Südafrika. In den Chören erleben Kinder, Jugendliche und Erwachsene die ganze Vielfalt geistlicher Chormusik von der Gregorianik über A-Cappella-Literatur aller Epochen bis hin zu den großen Oratorien für Chor und Orchester.

Im Mädchenchor, bei den Domsingknaben und im Kathedraljugendchor sind alle Kinder und Jugendlichen willkommen, die Freude am Singen haben, die sich zuverlässig für den Chor engagieren und eine besondere Gemeinschaft erleben möchten. Dies gilt ebenso für Erwachsene im Domchor, wo außerdem Notenkenntnisse und Chorerfahrung wünschenswert sind. Für alle wird Stimmbildung angeboten.

Neue Chormitglieder werden jederzeit aufgenommen; Schnupperproben sind stets möglich. Wenn Sie oder Ihre Kinder sich für einen unserer Chöre interessieren, vereinbaren Sie bitte einen persönlichen Gesprächstermin – die Kontaktdaten finden Sie ganz hinten.



Dommusik Trier

In den Gottesdiensten spielen Domorganist Marcel Eliasch an der Hauptorgel und Ulrich Krupp an der Chororgel, soweit nicht anders angegeben. Der Trierer Domchor, die Trierer Domsingknaben und der Kathedraljugendchor Trier singen unter der Leitung von Domkapellmeister Thomas Kiefer. Leiterin des Mädchenchors am Trierer Dom ist Domkantorin Christina Elting. Die Kantorendienste werden vom Kantorenteam um Domkantorin Brigitte Gabriel wahrgenommen.

IMPRESSUM

Kontakt
Dommusik Trier
Platz der Menschenwürde 4
54290 Trier
Fon: +49 (0)651-7105.379
Mail: dommusik@bgv-trier.de

Herausgeber
Dommusik Trier

Redaktion
Domkapellmeister Thomas Kiefer
Domorganist Marcel Eliasch
Domkantorin Christina Elting

Layout
Günter Ludwig Design, Königsfeld

Druck
ensch-druck, Trier

Fotos
Dommusik Trier
Helmut Thewalt
Rita Heyen
Günter Ludwig
Wolfgang Raab

Weitere Infos
www.dommusik-trier.de
www.trierer-orgelpunkt.de



www.dommusik-trier.de